



LES ÉCOLES AU THÉÂTRE DE CAROUGE -ATELIER DE GENÈVE

Le Théâtre de Carouge-Atelier de Genève, fort de toutes les richesses qu'il abrite en tant que théâtre de création, souhaite favoriser un accès des spectacles aux élèves qui soit porteur du plus de sens possible. Ainsi, pour chaque spectacle, nous proposons un parcours pédagogique en partenariat avec vous, enseignant-e-s.

Les parcours sont modulables. Ils sont ouverts à tous les niveaux de l'enseignement secondaire (12-18 ans). Ils sont gratuits.

Les parcours pédagogiques incluent :

- Une préparation active au spectacle avec
 - . (en tous les cas) un dossier contenant en principe une partie informative et des pistes pédagogiques
 - . (en tous les cas) une présentation du spectacle en classe par un membre de l'équipe du Théâtre
 - . NOUVEAU (selon les spectacles) une visite au Musée d'art et d'histoire
 - . (selon les spectacles) des ateliers de pratique théâtrale
 - . (selon les spectacles) des répétitions ouvertes
- Une découverte du lieu
- Un partage de l'expérience de la représentation lors de rencontres avec les comédiens

L'INSCRIPTION SE FAIT AU MOMENT OÙ VOUS RÉSERVEZ VOS PLACES

(réservation sur theatredecarouge-geneve.ch rubrique « Ecoles » - « Réserver pour vos classes »)

CONTACT

Florent Lézat +41 (0)22 308 47 20

flezat@tcag.ch

DESCRIPTIF DES PARCOURS PÉDAGOGIQUES

Vous trouverez un descriptif des spectacles dans notre programme de saison, à votre disposition dans votre établissement ou sur theatredecarouge-geneve.ch ou sur simple demande à Florent Lézat (coordonnées ci-dessus).

Attention : pour certaines activités, le nombre de places est limité.

Le Théâtre se réserve le droit de modifier ou de supprimer certaines activités en cas d'imprévu.

1. LA NUIT DES ROIS du 25.09.09 au 18.10.09

Création. De Shakespeare, mise en scène de Jacques Vincey

I Dossier pédagogique

II Présentation du spectacle en classe par un membre de l'équipe du Théâtre

III Répétition ouverte

IV Rencontre avec un membre de l'équipe artistique

V Visite du théâtre

2. **BÉRÉNICE** du 28.10.09 au 15.11.09
De Racine, mise en scène de Philippe Sireuil

I Dossier pédagogique

II Présentation du spectacle en classe par un membre de l'équipe du Théâtre

III **NOUVEAU** Visite thématique au Musée d'art et d'histoire : l'Histoire antique inspire les artistes

Un accueil d'une heure au musée : de Titus à Lucrèce, découvrir comment l'Histoire antique a inspiré les artistes de l'époque romaine au XIX^e siècle en parcourant les collections antiques, médiévales et des Beaux-Arts du Musée d'art et d'histoire.

IV Rencontre avec un membre de l'équipe artistique

V Visite du théâtre

3. **JULIETTE ET ROMÉO** du 20.11.09 au 10.01.10
Création. D'après Shakespeare, par Bergamote

I Dossier pédagogique

II Présentation du spectacle en classe par un membre de l'équipe du Théâtre

III Répétition ouverte

IV Rencontre avec les comédiens

4. **PLATONOV** du 15.01.10 au 07.02.10
Création. D'après Tchekhov, mise en scène de Valentin Rossier

I Dossier pédagogique

II Présentation du spectacle en classe par un membre de l'équipe du Théâtre

III Répétition ouverte

IV Rencontre avec un membre de l'équipe artistique

V Visite du théâtre

5. **PHILOCTÈTE** du 18.02.10 au 07.03.10
De Jean-Pierre Siméon, variation d'après Sophocle, mise en scène de Christian Schiaretti

I Dossier pédagogique

II Présentation du spectacle en classe par un membre de l'équipe du Théâtre

III **NOUVEAU** Visite thématique au Musée d'art et d'histoire : la guerre de Troie dans l'art grec

Un accueil d'une heure au musée à la recherche de Philoctète... Un parcours dans la collection des Antiquités grecques du Musée d'art et d'histoire autour de la guerre de Troie et de ses héros.

IV Rencontre avec un membre de l'équipe artistique : le travail de comédien dans une troupe

V Visite du théâtre

6. L'ÉCOLE DES FEMMES du 09.04.10 au 08.05.10
Création. De Molière, mise en scène de Jean Liermier

I Dossier pédagogique

II Présentation du spectacle en classe par un membre de l'équipe du Théâtre

III Atelier de jeu : dire l'alexandrin

IV Rencontre avec un membre de l'équipe artistique

V Visite du théâtre

Les écoles au Théâtre de Carouge-Atelier de Genève

Memento

> La location pour les écoles ouvre le 1^{er} septembre 2009 pour *La Nuit des Rois* et le 14 septembre 2009 pour les autres spectacles.

> La location pour les écoles se fait uniquement par un formulaire disponible sur Internet (theatredecarouge-geneve.ch) dès les dates ci-dessus. Sur ce formulaire figure la possibilité de s'inscrire à un (ou des) parcours pédagogique(s). Après envoi de ce formulaire, **nous prendrons contact avec vous pour confirmer vos places et fixer le parcours pédagogique.**

> Avant toute venue d'une classe au théâtre, il est prévu, si possible, une introduction au spectacle en classe, par un membre de l'équipe du Théâtre. Cette introduction vous est offerte.

> Billetterie : dès la saison 2009-2010, la billetterie se trouve à la grande salle François-Simon (39, rue Ancienne à Carouge). Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 17h et le samedi de 10h à 14h. Téléphone : +41 (22) 343 43 43.

> **Pour tout renseignement : Florent Lézat flezat@tcag.ch +41 (0)22 308 47 20**